

# EMENTA DA OFICINA DE INTRODUÇÃO A HISTÓRIA DO JAPÃO

## OBJETIVOS

- Debater a importância do estudo da história oriental em geral e da história japonesa em específico, bem como o espaço que vem ocupando no meio acadêmico atualmente;
- Diferenciar a periodização da história japonesa em relação à história ocidental;
- Apresentar todas as diferentes eras da história japonesa como um panorama para posterior aprofundamento;
- Apresentar possibilidades de trabalho e fontes para pesquisa em história do Japão;
- Cooperar com a preparação e formação de pesquisadores capacitados para trabalhar com história do Japão no meio acadêmico.

## ORGANIZAÇÃO

Membros do GEHJA:

(Ministrantes) Profs. Douglas Almeida, Jorge Leão e Larissa Redditt;

(Apoio) Graduandos de História Fernando Freitas e Mateus Nascimento.

## PROGRAMA DAS ATIVIDADES POR ENCONTRO NO 1º SEMESTRE

AULA	CONTEÚDO	ESPECIFICAÇÃO
1º ENCONTRO	A formação das ilhas japonesas	- Compreender a constituição do território japonês para fins geohistóricos em que se compreenda a relação dos primeiros povos com o terreno.
2º ENCONTRO	Período Jo Mon (c. 13.000 a.C. à c. 300 a.C.)	- Conhecer a chegada dos primeiros povos humanos ao arquipélago, sua relação com a geografia local. - Consideração sobre sua cultura e religião animista afim de entender futuramente o Shintoísmo.

3° ENCONTRO	Período Yayoi (c. 300 a.C. à c. 300 d.C.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- O aprimoramento das técnicas agrícolas, inclusive do plantio de arroz.</li> <li>- Formação dos Estados e reinos japoneses.</li> <li>- Debate sobre as interações e trocas culturais com a sociedade chinesa.</li> </ul>
4° ENCONTRO	Formação do Império Yamato	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A formação do clã Yamato como grandes governantes japoneses, abordando seus mitos e discursos de legitimação.</li> <li>- Conhecimento sobre o mito da formação do Japão até a ascensão do primeiro imperador, Jimmu.</li> </ul>
5° ENCONTRO	Período Kofun (c. 300-538)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formação dos primeiros grandes clãs Uji-Kabane.</li> <li>- Kofuns, as tumbas dos grandes governantes.</li> </ul>
6° ENCONTRO	Shintoísmo e o Budismo Japonês: Apresentação de Documentário <sup>1</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Debate sobre o que é o Shintoísmo e como o Budismo se acomoda no Japão.</li> </ul>
7° ENCONTRO	Período Asuka (538-710)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formalização do Estado Burocrático Japonês.</li> <li>- Introdução do Budismo e da escrita chinesa ao Japão.</li> <li>- As políticas do Regente Shotoku</li> <li>- A Reforma Taika</li> </ul>
8° ENCONTRO	Formação e Cultura no Período Nara (710-794)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construção da Primeira Capital Permanente, Heijô-Kyo.</li> <li>- Fontes Primárias da época e a produção de obras: Man'Yoshû, Nihon Shoki, Kojiki e Fudoki.</li> </ul>

<sup>1</sup> Documentário dublado: “Religiões do Mundo: Shintoísmo” produzido por Liberty Internation Entertainment Inc.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kentô-shi, as relações diplomáticas com a China Tang.</li> <li>- Cultura Tenpyô</li> <li>- O Perserverante Monge Ganjin e a difusão do Budismo.</li> </ul>
9° ENCONTRO	Questões Políticas no Período Nara (710-794)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- As guerras contra os Ainu ao norte.</li> <li>- A relação entre a corte e a nobreza.</li> <li>- O Infame caso do monge Dokyô e a Imperatriz Koken</li> <li>- Estabelecimento dos <i>Shoên</i>.</li> </ul>
10° ENCONTRO	Período Heian Incipiente e Médio (794-940)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A Mudança da capital para Nakaoka-Kyo e o assassinato.</li> <li>- Construção de Heian-Kyô e a proibição aos monastérios budistas.</li> <li>- Fim das Kentô-shi</li> <li>- Surgimento do título de Seii Tai-Shogun.</li> <li>- O Poder dos regentes Fujiwara</li> <li>- O Sistema de Insei</li> </ul>
11° ENCONTRO	Cultura e Campo no Período Heian (794-1185)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilização do Kana, e surgimento do Hiragana e Katakana.</li> <li>- Os Monogatariis</li> <li>- A falência do sistema Ritsuryô e formação dos <i>bushidan</i> pelos <i>Kokushi</i>.</li> <li>- A ascensão dos clãs guerreiros Taira e Minamoto</li> </ul>

12º ENCONTRO	Guerras Genpei e a Batalha de Dan-no-Ura (1180-1185)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A Revolta de Masakado</li> <li>- As Batalhas da Guerra Genpei</li> <li>- Abordagem sobre o estilo de combate e os guerreiros samurais do séc. XII</li> <li>- A decisiva Batalha de Dan-no-Ura e sua representação no Heike Monogatarii.</li> <li>- Fundação do 1º Shogunato Japonês.</li> </ul>
--------------	--	--

## 2º SEMESTRE

AULA	CONTEÚDO	ESPECIFICAÇÃO
1º ENCONTRO	O Shogunato Kamakura (1185-1333)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer a formação do sistema de <i>Bakufu</i> e sua administração sob ordens imperiais.</li> <li>- Compreender as articulações culturais e políticas do período até o advento do sistema de regências Shikken Seiji em 1219.</li> </ul>
2º ENCONTRO	Fatores sociais e culturais do Shogunato Kamakura (1185-1333)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A formação das Guildas Urbanas <i>Za</i>.</li> <li>- As ligações comerciais exteriores.</li> <li>- Debate sobre a influencia da introdução das escolas budistas <i>Zen</i> e <i>JoDo</i> na mentalidade japonesa do período.</li> </ul>
3º ENCONTRO	O Avanço de Ghenghis Khan e dos Mongóis	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introdução para entender o conflito das Invasões Mongóis que virá a posteriori.</li> <li>- Trabalhar acerca da história e cultura da etnia mongol antes, durante e após a liderança de Ghenghis Khan.</li> <li>- Introduzir o governo de Kublai Khan.</li> </ul>

4° ENCONTRO	As Invasões Mongóis ao Japão. Batalhas de Bun'ei (1274) e Kôan (1281)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise sobre as táticas e performances de guerra durante as duas invasões mongóis.</li> <li>- Debater as noções de história militar cultural, e a influência das invasões sobre a formação dos primeiros guerreiros <i>samurais</i> e <i>ashigaru</i>.</li> <li>- As consequências políticas, culturais e militares das invasões no final do Período Kamakura.</li> </ul>
5° ENCONTRO	A Restauração Kenmu e o Shogunato Muromachi do Nambokuchô-Jidai (1334-1392)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A Restauração Kenmu e o <i>Período das Duas Cortes</i>.</li> <li>- A Rebelião de Takauji Ashikaga e a fundação do segundo Shogunato.</li> <li>- O Incidente de Kannô e a consolidação do Shogunato Ashikaga</li> </ul>
6° ENCONTRO	Consolidação do Shogunato Muromachi e o surgimento do Sengoku Jidai (1392-1467)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise das principais instituições políticas impostas pelo clã Ashikaga.</li> <li>- Motivos da Guerra de Onin e a formação do Período de Estados em Guerra, o Sengoku Jidai.</li> </ul>
7° ENCONTRO	Política e Cultura em Terras Nipônicas durante o Sengoku Jidai (1392-1467)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise sobre a descentralização política e conceito de Guerra Civil para o Sengoku Jidai.</li> <li>- Influências culturais externas com novas seitas budistas e o <i>Sub-Período Higashiyama</i>.</li> <li>- A Chegada dos Portugueses ao Japão e a introdução das Armas de Fogo.</li> </ul>

8° ENCONTRO	Jesuítas, Dojukus e a presença do Ocidente no Japão (1549-1587)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construção da Primeira Capital Permanente, Heijô-Kyo.</li> <li>- Fontes Primárias da época e a produção de obras: Man'Yoshû, Nihon Shoki, Kojiki e Fudoki.</li> <li>- Kentô-shi, as relações diplomáticas com a China Tang.</li> <li>- Cultura Tenpyô</li> <li>- O Perserverante Monge Ganjin e a difusão do Budismo.</li> </ul>
9° ENCONTRO	<i>Tenka Fubu</i> , o Período Azuchi-Momoyama (1568-1603)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- General Oda Nobunaga e o projeto militar de <i>Tenka Fubu</i>.</li> <li>- Os feitos de Oda e sua morte trágica.</li> <li>- A unificação de Toyotomi Hideyoshi e seus feitos nas guerras contra a Coréia.</li> <li>- A morte de Toyotomi Hideyoshi e a ascensão do Conselho de Anciões.</li> </ul>
10° ENCONTRO	A Batalha de Sekigahara (1600) e a ascensão do Shogunato Tokugawa (1603-1868)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- O Significado da Batalha de Sekigahara</li> <li>- Estabelecimento do <i>Bakufu Tokugawa</i> e seu sistema político.</li> <li>- Debate historiográfico sobre o estabelecimento do <i>Sakoku</i>.</li> </ul>
11° ENCONTRO	<i>Bakumatsu</i> no Shogunato Tokugawa Tardio, e a abertura para o Ocidente (1855-1868)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Influências Exteriores sobre a cultura do <i>Bakufu</i>.</li> <li>- A presença dos Holandeses no Japão durante o <i>Sakoku</i></li> <li>- Características do desenvolvimento cultural e intelectual no <i>Bakumatsu</i>.</li> <li>- A abertura para o Ocidente.</li> </ul>

12º ENCONTRO	Debate sobre o Japão Contemporâneo (1868-2015)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A Instituição do Período Meiji</li> <li>- As Grandes Guerras Mundiais e suas consequências na mentalidade japonesa de hoje.</li> <li>- O Japonês de hoje e suas práticas.</li> <li>- Encerramento com confraternização.</li> </ul>
--------------	--	---

## BIBLIOGRAFIA

ALMEIDA, Douglas M. “Abordagem sobre a Cultura da Guerra nas Invasões Mongóis ao Japão do Século XIII.” *Anais do Encontro de Historiadores Militares*. Ed. Fernando Velôzo Gomes Pedrosa e Vanessa Ferreira de Sá Codeço. Rio de Janeiro: CEPHiMEX, 2012.

BARNES, Gina Lee. *State formation in Japan: emergence of a 4th-century ruling elite*. New York: Routledge, 2007.

BRYANT, Anthony J. *Early Samurai: AD 200 – 1500*. Oxford: Osprey Publishing Ltd, 2001.

COLLCUT, Martin; JANSEN, Marius; KAMAKURA, Isao. *Grandes Civilizações do passado*: Barcelona. Ediciones Folio. 2006.

CONLAN, Thomas D. *In little need of Divine Intervention: Takezaki Suenaga Scrolls of the Mongol Invasions of Japan*. Cornell University Press, 2001.

DRÈGE, Jean-Pierre. *Marco Polo e a Rota da Seda*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2002.

DREYFUS, Paul. Sidarta, o iluminado. *In: PILAGALLO, Oscar (ed.). O sagrado na história: Budismo*. São Paulo: Duetto, 2010.

FAIRBANK, John King. *China: uma nova história*. Porto Alegre: L&PM, 2008.

FARRIS, William Wayne. *Sacred texts and Buried Treasures: Issues in the historical archaeology of ancient Japan*. Honolulu: University of Hawaii Press, 1998.

FEREJOHN, John A; ROSENBLUTH, Frances McCall. *War and State Building in Medieval Japan*. California: Santford University Press, 2010.

FRIDAY, Karl. *Samurai, warfare & the state in early medieval Japan*. London: Routledge, 2004.

KAHN, Paul. *The Secret History of the Mongols: The Origino f Chingis Khan*. Boston: Cheng & Tsui Company, 1998.

HALL, John W. *Cambridge History of Japan: vol. 3*, 2008, p. 699.

ISHII, Susumu. “The Decline of the Kamakura Bakufu.” *In The Cambridge History of Japan*, vol. 3, ed. Kozo Yamamura, 46-88. Cambridge: Cambridge University Press, 1990

ISHINO, Hironobu. Rites and rituals of the Kofun period. In: *Japanese Journal of Religious Studies* 19/2-3 (1992), pp. 191-216.

KIDDER, J. E. *O Japão antes do Budismo*. Lisboa: Gris, 1970.

MASS, Jeffrey P. "The Kamakura Bakufu." In *The Cambridge History of Japan*, vol. 3, ed. Kozo Yamamura, 46-88. Cambridge: Cambridge University Press, 1990

\_\_\_\_\_. *Lordship and Inheritance in Early Medieval Japan: A Study of the Kamakura Soryô System*. Stanford: Stanford University Press, 1979.

\_\_\_\_\_. *The Kamakura Bakufu*. Stanford: Stanford University Press, 1976.

MAY, Timothy. *The Mongol Art of War: Chingis Khan and the Mongol Military System*. Yardley: Westholme Publishing, 2007.

MIZOGUCHI, Koji. *The archaeology of Japan: from the earliest rice farming villages to the rise of the State*. New York: Cambridge University Press, 2013.

\_\_\_\_\_. *An Archaeological History of Japan: 30,000 B.C. to A.D. 700*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2002.

MORILLO, Stephen; PAVKOVIC, Michael. *What is Military History?*. Cambridge: Polity Press, 2013.

MORIN, Edgar. *O Homem e a Morte*. Lisboa: Publicações Europa-América. 2ª edição. 1988.

NICOLLE, David. *The Mongol warlords: Genghis Khan, Kublai Khan, Hulegu, Tamerlane*. London: Firebrand Books, 1990.

PEARSON, R. et al. *Rise of a Great Tradition: Japanese Archaeological Ceramics - Jomon through Heian Periods (10,500 BC - Ad 1185)*. London: Benedict Press, 1990.

Permanent Delegation of Japan to UNESCO. *Moju-Furuichi Kofungun, Ancient Tumulus Clusters*. Disponível em: <http://whc.unesco.org/en/tentativelists/5570>. Acesso em: 17/07/2014.

DEL REY, Mario. *Armaduras Japonesas: Cultura e história do Japão*. São Paulo: Madras, 2008.

SAKURAI, Célia. *Os Japoneses*. São Paulo: Contexto, 2007.

SANSOM, George. *A History of Japan to 1334*. Stanford University Press, 1958.

SASAKI, Randall James. *The Origin of the Lost Fleet of the Mongol Empire*. Texas: Texas & A&M University, 2008.

TURNBULL, Stephen. *Ashigaru: 1467-1649*. Oxford: Osprey Publishing Ltd, 2010.

\_\_\_\_\_. *Campaign: The Mongol Invasions of Japan 1274 and 1281*. Oxford: Osprey Publishing Ltd, 2010.

\_\_\_\_\_. *Katana: The Samurai Sword*. Oxford: Osprey Publishing Ltd, 2010.

\_\_\_\_\_. *Mongol Warrior 1200-1350*. Oxford: Osprey Publishing Ltd, 2003.

\_\_\_\_\_. *Pirate of the Far East 811-1639*. Oxford: Osprey Publishing Ltd, 2003.

\_\_\_\_\_. *Samurai Heraldry*. Oxford: Osprey Publishing Ltd, 2002.

\_\_\_\_\_. *Samurai Warfare*. London: Arms and Armour Press, 1996.

\_\_\_\_\_. *Siege Weapons of the Far East AD 612-1300, Vol 1*. Oxford: Osprey Publishing Ltd, 2003.

VARLEY, H. Paul. The introduction of Buddhism. In: *Japanese Culture*. Honolulu: University of Hawaii Press, 2000.

YAMASHIRO, José. *Japão: passado e presente*. São Paulo: IBRASA, 1986.